

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Struttura Proponente:	DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO
------------------------------	---

Oggetto:	Bando per l'ammissione di n. 8 allievi/e a ciascuno dei seguenti Workshop specialistici: "SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE" Cod. Sigem 22075DP000000041 "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA" Cod. Sigem 22075DP000000044. Approvazione graduatoria ammessi al percorso formativo. CUP F81I22001460009- COFINANZIATO: si
-----------------	---

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022, integrata con Determinazione dirigenziale prot n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto).

VISTA la Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presa d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione".

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato le priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite "Azioni Cardine", nella quale è previsto lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali.

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019.

VISTA la DGR n. 755 del 4/12/2018 con la quale la regione Lazio ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

“Gian Maria Volonté” tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022).

CONSIDERATO che la Società LAZIOcrea S.p.A., in virtù del mandato già menzionato, ha elaborato un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022).

DATO ATTO che la Regione Lazio, con Determinazione G16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentate dalla Società LAZIOcrea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e la LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d’Arte Cinematografica “Gian Maria Volonté” a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020.

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-202, approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il nuovo Triennio 2023-25. Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21 per un Impegno di spesa pari ad euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D.

DATO ATTO che alla data del 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione, della società *in house* demandata, ha deliberato all’unanimità di autorizzare e dare mandato, nel caso di specie, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, ogni necessario potere a procedere con ogni atto connesso all’avvio delle attività suddette, autorizzando lo stesso ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, oltreché adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali”.

CONSIDERATO che LAZIOcrea S.p.A. affianca la Regione Lazio nelle attività tecnico amministrative, offrendo servizi di gestione ed organizzazione delle attività di interesse regionale. In particolare, la società realizza attività formative ed istituisce e gestisce corsi specifici secondo le leggi e i programmi formativi vigenti per i formatori, docenti e professionisti di ogni ordine e grado.

PRESO ATTO che, per quanto sopra esposto, LAZIOcrea in data 14/05/2024, ha proceduto, nei modi di legge, all’esperimento del Bando per l’ammissione di n. 8 allievi/e a ciascuno dei seguenti Workshop specialistici:

“SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA’ NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE”
“COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA”.

PRESO ATTO che nel termine di presentazione delle domande previsto alle ore 12:00 del 28/06/2024, indicato a pena d’inammissibilità, le domande pervenute e formalmente protocollate - nel numero totale di 104 - sono così suddivise:

- 74 per il workshop “SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA’ NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE”

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

- 30 per il workshop "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA).

PRESO ATTO che il Responsabile del procedimento, esaminate le domande regolarmente pervenute e protocollate, secondo i dettami del bando pena l'inammissibilità, ha ammesso, con Determinazione 522 del 08/07/2024 nei numeri che seguono:

- N. 26 per il Workshop "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA":
- N. 70 per il workshop i "SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE"

CONSIDERATO che, la prima fase di selezione consistente nella somministrazione e correzione di test comune, con Determina di aggiudicazione (DEAG) prot. n 615 del 06/08/2024, è stata affidata ad IFOA MANAGEMENT SRL P.IVA00767230352 tramite confronto di preventivi piattaforma telematica e-procurement "acquistinretepa.it" (RdO 4510555), per servizio di somministrazione e correzione di un test a risposte multiple per l'ammissione dei candidati alla selezione per i 2 workshop promossi dalla Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè - Triennio 2022/2025", euro 2806,60 (duemilaottocentosei/60) IVA esclusa;

TENUTO CONTO del Verbale di IFOA, prot, n. 14503 del 23/09/2024 redatto a conclusione dei lavori della I fase, preselettiva, esperiti il 18 settembre 2024, dal quale emergono i seguenti risultati:

- Per il workshop SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE, il *data base* utilizzato dalla Società che ha attribuito, in modo automatico, ad ogni elaborato un punteggio, generando le graduatorie che sono state consegnate, su supporto informatico, in ordine alfabetico con il relativo punteggio assegnato.
- Per il workshop -"COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA" la prova, invece, non si è svolta per il non raggiungimento del numero minimo previsto come indicato dal bando (presenza di 25 partecipanti), con ammissione diretta dei presenti alla giornata – 18 settembre '24 - della prova preselettiva alla seconda fase consistente in un colloquio individuale alla presenza di una commissione formalmente nominata dall'ente gestore.

PRESO ATTO della Determina prot. 682 del 24/09/2024 di ammissione alla seconda fase di selezione dei seguenti Workshop specialistici: "SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE" e "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA"; Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè" - Triennio 2023/25 e della Determina 699 del 30/09/2024 di rettifica della Deag 682 del 24/09/2024 nell'Allegato 1 - Elenco dei candidati-e ammessi-e alla seconda fase COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

CONSIDERATO che alla date del 30 settembre 2024 e 1 ottobre 2024 sono stati convocati i candidati ammessi nel numero di venti per il Workshop SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE, mentre sono stati convocati tutti i presenti – alla data del 18/09/24 – per il Workshop "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA" per inferiorità numerica (al disotto delle 25 presenze);

PRESO ATTO delle Graduatorie della II fase, stilate dalle Commissioni nominate con Determina 692 del 26/09/2024, come da allegati Verbali:

- prot.15636 del 03/10/24 Graduatoria SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE
- prot. 15621 del 02/10/2024 Graduatoria COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA

CONSIDERATO che con nota prot.15695 del 03/10/24 è stata richiesta alla DIREZIONE REGIONALE ISTRUZIONE, FORMAZIONE, E POLITICHE PER L'OCCUPAZIONE, l'autorizzazione per l'ammissione di n.1 Uditore per ciascuno dei due Workshop promossi nell'ambito del progetto Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - Triennio 2023/25, richiesta riscontrata dagli ottimi profili selezionati e che non va ad incidere sulla modifica del piano finanziario allocato;

PRESO ATTO della nota R.U 1214559 del 03/10/24 della DIREZIONE REGIONALE ISTRUZIONE, FORMAZIONE, E POLITICHE PER L'OCCUPAZIONE ns. prot. 15737 del 04/10/24 con la quale si autorizza l'ammissione di n. 1 uditore, il primo idoneo della lista, per ogni Workshop;

RITENUTO ai fini della migliore efficacia del percorso formativo e per la non dispersione delle risorse economiche poste in campo oltre che la sensibilità di formare ed allocare nel mondo del lavoro nuove figure professionali per combattere la dispersione scolastica dei giovani e combattere la disoccupazione, di inserire i candidati "idonei", a scorrimento della graduatoria, qualora ci fossero rinunce formalizzate entro la data del 19 ottobre 2024;

VISTA la Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023, con la quale il Presidente del Consiglio di amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, a concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione.

CONSIDERATO che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in seno al Consiglio di amministrazione del 2 agosto 2023 che ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza di già menzionata "procura".

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità e la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata.

PROPONE

al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio di determinare

- di approvare i lavori della Commissioni, della seconda fase di selezione, per l'ammissione di n. 8 allievi/e a ciascuno dei seguenti Workshop specialistici: "SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE" e "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA"; e le relative graduatorie formate all'esito dei lavori stessi;
- di pubblicare l'elenco ammessi/e, e idonei/e ai Workshop specialistici: "SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE" e "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA";
- di recepire l'autorizzazione della Regione Lazio per l'ammissione n. 2 uditori (un uditore per ogni workshop);
- di pubblicare l'elenco ammessi al percorso di selezione sui seguenti siti: www.laziocrea.it; www.scuolavolonte.it, www.regione.lazio.it/rl_formazione e affisso presso le sedi della Scuola Volonté;
- di procedere allo scorrimento della graduatoria per rinuncia di uno o più candidati qualora la rinuncia fosse formalizzata entro e non oltre il 19 ottobre 2024.

Allegati:

Verbale prot.15636 del 03/10/24 Graduatoria SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE

Verbale prot. 15621 del 02/10/2024 Graduatoria COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA

Allegato 1 - Elenco dei candidati-e ammessi-e e dei candidati-non ammessi-e alla seconda fase COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA

Allegato 2 - Elenco dei candidati-e ammessi-e e dei candidati-non ammessi-e alla seconda fase SUPERVISIONE DELLA CONTINUITA' NEL FILM DI FINZIONE - II EDIZIONE

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA		
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani	

VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA DEL PRESENTE ATTO		
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco	
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI a.i.	Andrea Spadetta	

RESPONSABILE PROGETTO (RUP) UNICO	Andrea Pelloni	
RESPONSABILE PROMOZIONE TERRITORIO DIVISIONE DEL	Roberto Raffi	
DIRETTORE DELLA DIVISIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Giuseppe Tota	