

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

RANIERI ROSARIO

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (dal 2004– ad oggi)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

**CHIEF & SUPERVISOR DI POST-PRODUZIONE
LUX VIDE Spa**

- Principali mansioni e responsabilità

**RESPONSABILE DI POST PRODUZIONE PER I SEGUENTI PROGETTI AUDIOVISIVI:
IMPLEMENTED PROJECTS FOR LUX VIDE, JUST TO NAME A FEW:**

**SANDOKAN (PRIMA STAGIONE)
COSTIERA (PRIMA STAGIONE)
DOC (TRE STAGIONI)
I FANTASTICI 5 (PRIMA STAGIONE)
ODIO IL NATLAE (DUE STAGIONI)
BLANCA (DUE STAGIONI)
BUONGIORNO MAMMA (DUE STAGIONI)
DEVILS (DUE STAGIONI)
VIOLA COME IL MARE (DUE STAGIONI)
LEONARDO DA VINCI (8x50')
MEDICI (TRE STAGIONI)
SOTTO COPERTURA (DUE STAGIONI)
STUDIO 1
DON MATTEO (QUATTORDICI STAGIONI)
UN PASSO DAL CIELO (OTTO STAGIONI)
CHE DIO CI AIUTI (OTTO STAGIONI)
ANNA KARENINA
WAR AND PEACE (8x50')
PINOCCHIO (4x50')
CINDERELLA (4x50')
THE BEAUTY AND THE BEAST (4x50')**

COCO CHANEL
CALLAS ONASSIS
AUGUSTO

- Date (dal 2000– al 2003)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

CHIEF & SUPERVISOR DI POST-PRODUZIONE
TITANUS Spa

- Principali mansioni e responsabilità

RESPONSABILE DI POST PRODUZIONE
RESTAURO DEI FILM: GATTOPARDO, LA RAGAZZA CON LA VALIGIA, ROCCO E I SUOI FRATELLI, IL BIDONE
SERIE TELEVISIVE
ORGOGGIO (TRE STAGIONI)
REGINA DEI FIORI
SACCO E VANZETTI
SECOLO TITANUS

ATTIVITA' DI FORMATORE
MASTER IN GESTIONE DELLA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA PRESSO LUISS
MANAGEMENT SCHOOL - ROMA

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE GAETANO DE SANCTIIS - ROMA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1993

LAUREA LETTERE E FILOSOFIA – UNIVERSITÀ LA SAPIENZA DI ROMA

- 1994-1996

IPOTESI CINEMA – Bassano del Grappa

MADRELINGUA
ITALIANO

ALTRE LINGUA
INGLESE