

Struttura Proponente:

## DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè" – ricerca di professionalità **SUPERVISORE DELL'EDIZIONE** ITALIANA DI **FILM STRANIERI** ΙN **AMBITO** CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO per l'affidamento di N. 1 incarico di docenza nel workshop nel workshop specialistico "COORDINAMENTO DELLA POST-PRODUZIONE CINE-AUDIOVISIVA – II EDIZIONE", promosso dalla SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA GIAN MARIA VOLONTÉ - TRIENNIO 2023/25, da affidare tramite applicativo gado (GESTIONE DOCENTI E AVVISI) DI LAZIOCREA S.P.A. pubblicato il 6 Maggio 2025 con scadenza 12-05-2025 alle ore 13:00 Cup: F81I22001460009 Cofinanziato: SI. Cup: F81I22001460009 Cofinanziato: SI

### Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022, integrata con Determinazione dirigenziale prot. n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto).

VISTA la Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCl2014IT05SFOP005;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presa d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCl2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione".

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato le priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite "Azioni Cardine, nella quale è previsto lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione

sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali.

**CONSIDERATO** che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019.

VISTA la DGR n. 755 del 4/12/2018 con la quale la regione Lazio ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022).

CONSIDERATO che la Società Lazio Crea S.p.A., in virtù del mandato già menzionato, ha elaborato un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022).

DATO ATTO che la Regione Lazio, con Determinazione G16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziare presentate dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra



Regione Lazio e Società LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020.

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027, approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il nuovo Triennio 2023-25. Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21 per un Impegno di spesa pari ad euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D.

DATO ATTO che in data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione, della società in house demandata, ha deliberato all'unanimità di "autorizzare e dare mandato, nella fattispecie, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali".

CONSIDERATO che è necessario dare attuazione agli specifici indirizzi espressi dalla Regione Lazio, procedendo con il conferimento di n. 1 incarico di docenza nel workshop specialistico "coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva – II edizione", professionalità esperta in SUPERVISORE DELL'EDIZIONE ITALIANA DI FILM STRANIERI IN AMBITO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO in ambito cinematografico e audiovisivo, promosso dalla scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volonté - triennio 2023/25, da affidare tramite applicativo gado (gestione docenti e avvisi) di LAZIOcrea s.p.a. pubblicato il 6 maggio 2025 con scadenza 12-05-2025 alle ore 13:00 cup: f81i22001460009

VISTO il "Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi..." incluso nell'Allegato n. 3 "Testo Unico - Regolamenti e Procedure" del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo - ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell'8 giugno 2001 - aggiornato dall'Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 7 agosto 2024;

**CONSIDERATO** che è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti.

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza, idonea per le attività richieste e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne.

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté è stato pubblicato - tramite applicativo gado (gestione docenti e avvisi) di LAZIOcrea s.p.a. - un avviso alla data del 6 Maggio 2025 con scadenza alle ore 13.00 del 12/05/2025, al fine di conferire un incarico di docenza nel workshop specialistico "coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva – ii edizione", in ambito cinematografico e audiovisivo;

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, il professionista verrà remunerato con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi":

TENUTO CONTO che sono pervenute 2 (due) candidature, di cui 1(una) ammissibile:



Id	Cognome	Nome	Stato	Data Inoltro
2303	Fiorentini	Maria	Accettata	09/05/2025
2321	Lagonigro	L	Rigettata	07/05/2025

**CONSIDERATA** la graduatoria indicativa dei punteggi assegnati e di seguito declinati, prendendo in considerazione il punteggio assegnato dall'applicativo GADO, rettificato dei massimali indicati dall'Avviso, per ogni singolo criterio di attribuzione e dell'effettiva indicazione e dall'effettiva indicazione dei criteri analitici di valutazione, attribuiti in ragione delle esperienze professionali, didattiche e accademiche dichiarate dal candidato:

Id	Cognome	Nome	Stato	Data Inoltro	Punteggio	Punteggio rettificato
2303	Fiorentini	Maria	Accettata	09/05/2025	129	80

VISTO il verbale prot. 0010709 del 10 giugno 2025, con il quale Il Responsabile del procedimento propone:

- Fiorentini Maria, per la figura di incarico SUPERVISORE DELL'EDIZIONE ITALIANA DI FILM STRANIERI, per aver riportato il punteggio di 80 punti;

VISTA la Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023 con la quale il Presidente del Consiglio di amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;

**CONSIDERATO** che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in occasione del Consiglio di amministrazione del 2 agosto 2023 ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza di già menzionata "procura";

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

#### **PROPONE**

# al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio di determinare

L'affidamento a Fiorentini Maria, dell'incarico di docente per la figura di SUPERVISORE DELL'EDIZIONE ITALIANA DI FILM STRANIERI nell'ambito del workshop nel workshop specialistico "coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva – II edizione", promosso dalla scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volonté - triennio 2023/25;

Conto Contabile	B.U.	Costo	Commessa	Nominativo	onnicomprensivo nessun	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	Fiorentini Maria	Docenza 18 ore x euro 90 orarie Tutoring 24 ore x 30 euro	Euro 2.340,00



Il pagamento degli importi dei professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri, come previsto dal regolamento di Fondo Sociale Europeo e, con un impegno massimo indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da esperirsi nel periodo entro il 30 Novembre 2025.

periodo entro il 30 Novembre 2025.				
VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA				
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani			
VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA D				
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco			
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI <i>a.i.</i>	Andrea Spadetta			
RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni			
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi			
DIRETTORE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO DI DETERMINARE	Giuseppe Tota			
Allegati: Verbale prot. 0010709 del 10 giugno 2025				

4