

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Determina di affidamento, tramite avviso pubblicato *alla data del 9 giugno 2025 e prorogato con scadenza il 6-06-2025 12, su piattaforma GADo (LAZIOCREA)* per incarichi professionali di:

Oggetto:

Profilo	Disponibilità
ASSISTENTE COSTUMISTA;	10 giornate pari a 180,00 euro
ASSISTENTE SCENOGRAFO;	10 giornate pari a 180,00 euro
COLORIST	10 giornate pari a 180,00 euro

da espletare nell'ambito della realizzazione della Produzione esecutiva dei 7 Cortometraggi Post-Qualifica (ANF 7) previsti dal progetto Scuola D'arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - Triennio 2023/25.

Cup: F81I22001460009

Cofinanziato: SI

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022, integrata con Determinazione dirigenziale prot. n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto).

VISTA la Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presa d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCl2014lT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione".

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato le priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite "Azioni Cardine, nella quale è previsto lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali.

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019.

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027, approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il nuovo Triennio 2023-25. Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21, pari ad un



Impegno di spesa pari ad euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D.

PRESO ATTO che con la determinazione dirigenziale - n. G05330 del 05/05/2025 – la Regione Lazio ha autorizzato l'estensione del progetto alla data del 31 marzo 2026 con approvazione del progetto esecutivo assumendone la rimodulazione delle attività senza alcun mutamento del budget finale destinato;

DATO ATTO che in data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione, della società *in house* demandata, ha deliberato all'unanimità di "autorizzare e dare mandato, nella fattispecie, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali";

CONSIDERATO che nel dare attuazione agli specifici indirizzi espressi dalla Regione Lazio, nell'ambito delle attività afferenti alla messa in produzione dei 7 cortometraggi di finzione post qualifica è stato necessario procedere alla ricerca di professionalità utili alla migliore realizzazione dei cortometraggi de quo (afferenti all'azione ANF7) per individuare le figure di:

- assistente costumista;
- assistente scenografo;
- colorist, nell'ambito del progetto Scuola D'arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" Triennio 2023/25

VISTO il "Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi..." incluso nell'Allegato n. 3 "Testo Unico - Regolamenti e Procedure" del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo - ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell'8 giugno 2001 - aggiornato dall'Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 30 gennaio 2025;

CONSIDERATO che è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti;

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza, idonea per le attività richieste e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne;

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté sono stati pubblicati - sul sito www.laziocrea.it – distinti avvisi informativi, alla data del 09/06/2025 e per L'AFFIDAMENTO DI INCARICHI PROFESSIONALI DI AIUTO OPERATORE E OPERATORE AL VIDEO ASSIST, DI ASSISTENTE OPERATORE, DI ISPETTORE DI PRODUZIONE, DI ASSISTENTE SCENOGRAFO, DI ASSISTENTE COSTUMISTA E DI COLORIST, DA SVOLGERE NELL'AMBITO DELLA REALIZZAZIONE DEI CORTOMETRAGGI POST-QUALIFICA PREVISTI DAL PROGETTO SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA "GIAN MARIA VOLONTÉ" - TRIENNIO 2023/25 con scadenza il 16/06/2025 alle ore 12:00;

VISTA la necessità e urgenza di conferire incarichi relativi alle attività collegate al ruolo di:

- n. 3 (tre) assistente costumista per la realizzazione dei cortometraggi post qualifica;
- n. 3 (Tre) assistente scenografo per la realizzazione dei cortometraggi post qualifica;
- n. 1 (uno) colorist per la realizzazione dei cortometraggi post qualifica;



CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, il professionista verrà remunerato con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi": euro 180,00 (centoottanta/00), giornalieri omnicomprensivi per attività di assistente costumista, assistente scenografo e colorist per la produzione esecutiva dei 7 cortometraggi post qualifica; RICHIAMATO il verbale prot. 11495 del 19 giugno 2025 nel quale viene restituita l'analisi delle domande ammesse a valutazione presentate entro la scadenza dell'Avviso de quo, si declinano, di seguito, le tabelle che si riferiscono ai profili ricercati:

i) per la <u>figura di ASSISTENTE COSTUMISTA</u> sono pervenute complessive n. 2 (DUE) candidature di cui 1 (UNA) ammissibile ai Requisiti specifici (e-f-g) del Punto D) e al punto E) MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA:

nome	cognome	AMMISSIBILE	Non ammissibilità PUNTO D) o E)
ROBERTA	PROSPERI	SI	
CHIARA	ROMANO	N0	D)

- che all'analisi dei curricula dei candidati, alla figura di ASSISTENTE COSTUMISTA il Responsabile Unico del Progetto esperiva le valutazioni di merito proponendo la graduatoria dei punteggi assegnati e di seguito declinati:

NOME	COGNOME	TITOLI DI STUDIO (Max 10)	ESPERIENZA PROFESSIONALI PER IL RUOLO (Max 60)	Caporeparto (max 20)	Altre esperienze nello stesso reparto (max 10	TOTALE
ROBERTA	PROSPERI	5	55	0	5	65

ii) per la <u>figura di ASSISTENTE SCENOGRAFO</u> sono pervenute complessive n. 7 (SETTE) candidature di cui 2 (DUE) ammissibili, Requisiti specifici (e-f-g) del Punto D) e al punto E) MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA:

COGNOME	NOME	Ammissibile	Non ammissibilità PUNTO D) o E)
ZOE ROSA LUNA	CAMBI	SI	
FRANCESCO	FALANGA	NO	D)
MARIA FRANCESCA	MELARA	NO	D)
MARTINA	OCCHIPINTI	NO	D)
GIORGIA	ORLANDI	NO	D)
MATTEO	TONELLI	NO	D)
ALESSANDRO	TOMASSETTI	SI	



- che all'analisi dei curricula dei candidati, alla figura di ASSISTENTE SCENOGRAFO, il Responsabile Unico del Progetto esperiva le valutazioni di merito proponendo la graduatoria dei punteggi assegnati e di seguito declinati:

COGNOME	NOME	TITOLI DI STUDIO (Max 10)	ESPERIENZA PROFESSIONAL I PER IL RUOLO (Max 60)	Caporeparto (max 20)	Altre esperienze nello stesso reparto (max 10	TOTALE
TOMASSETTI	ALESSANDRO	4	16,5	0	10	30,5
CAMBI	ZOE ROSA LUNA	5	0	2	1	8

iii) per la <u>figura di COLORIST</u> sono pervenute complessive n. 3 (TRE) candidature di cui 1 (UNA) ammissibile, Requisiti specifici (e-f-g) del Punto D) e al punto E) MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA:

			Non ammissibilità
nome	cognome	AMMISSIBILE	PUNTO D) o E)
ELISABETTA	GIRI	SI	
GABRIELE	MORETTI	NO	D)
IVAN	TOZZI	NO	E)

- all'analisi dei Curricula l'unica ammissibili alla valutazione successiva risultava Elisabetta GIRI come di seguito declinato in tabella raggiungendo un punteggio pari a 65 punti totali:

			ESPERIENZA PROFESSION			
		TITOLI DI	ALI PER IL	Esperienze da	Altre esperienze	TOTALE
		STUDIO	RUOLO (Max	Caporeparto	nello stesso	
COGNOME	NOME	(Max 10)	60)	(max 20)	reparto (max 10)	
GIRI	ELISABETTA	5	60	0	0	65

VISTO il verbale prot. 11495 del 19 giugno 2025, con il quale il Responsabile del procedimento propone:

- i) Roberta PROSPERI per l'Incarico di ASSISTENTE COSTUMISTA nell'ambito della realizzazione dei Cortometraggi Post-Qualifica;
- ii) Alessandro TOMASSETTI, ZOE LUNA ROSA CAMBI per l'Incarico di ASSISTENTE SCENOGRAFO nell'ambito della realizzazione dei Cortometraggi Post-Qualifica;
- iii) ELISABETTA GIRI per l'Incarico di COLORIST nell'ambito della realizzazione dei Cortometraggi Post-Qualifica;

VISTA la Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023 con la quale il Presidente del Consiglio di amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione



del Territorio, di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;

CONSIDERATO che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in occasione del Consiglio di amministrazione del 2 agosto 2023 ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza di già menzionata "procura";

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

PROPONE

al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio di determinare

L' affidamento per le figure di **ASSISTENTE COSTUMISTA, ASSISTENTE SCENOGRAFO, COLORIST** volte ad espletare le attività previste dal progetto Scuola D'arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" - triennio 2023/25 (ANF 7);

Conto Contabile	B.U.	Costo	Commessa	Nominativo	Importo orario onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
				ROBERTA	10 giornate x euro 180	
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	PROSPERI	giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER				ALESSANDRO	10 giornate x euro 180	
DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	TOMASSETTI	giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER				ZOE ROSA LUNA	10 giornate x euro 180	
DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	CAMBI	giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER	EU	SPTPT	CINESCUOLA	ELISABETTA GIRI	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
DOCENTI		31 11 1	CINTESCOOLA		giornate	2010 1.000,00

Il pagamento degli importi dei professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri, come previsto dal regolamento di Fondo Sociale Europeo e, con un impegno massimo indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da esperirsi entro il 30 settembre 2025.



VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA					
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani				
VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA I	DEL PRESENTE ATTO				
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco				
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI <i>a.i.</i>	Andrea Spadetta				
RESPONSABILE UNICOPROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni				
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi				
DIRETTORE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO DI DETERMINARE	Giuseppe Tota				
Allegati: Verbale prot. 11495 del 19 Giugno 2025					