

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè" – ricerca di professionalità per l'affidamento DI INCARICHI PROFESSIONALI DI AIUTO OPERATORE E OPERATORE AL VIDEO ASSIST, DI ASSISTENTE OPERATORE E ISPETTORI DI PRODUZIONE DA SVOLGERE NELL'AMBITO DELLA REALIZZAZIONE DEI CORTOMETRAGGI POST-QUALIFICA PREVISTI DAL PROGETTO SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA "GIAN MARIA VOLONTÉ" - TRIENNIO 2023/25. *pubblicato il 9 giugno 2025 con scadenza 13-06-2025 alle ore 13:00, scadenza prorogata al 16 giugno ore 12*

Cup: F81I22001460009 Cofinanziato: SI Cofinanziato: SI

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022, integrata con Determinazione dirigenziale prot. n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto).

VISTA la Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presa d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione".

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato le priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite "Azioni Cardine, nella quale è previsto lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali.

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019.

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027, approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè", per il nuovo Triennio 2023-25. Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21 per un Impegno di spesa pari ad euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D.

DATO ATTO che in data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione, della società in house demandata, ha deliberato all'unanimità di "autorizzare e dare mandato, nella fattispecie, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali”.

CONSIDERATO che è necessario dare attuazione agli specifici indirizzi espressi dalla Regione Lazio, rocedendo con il conferimento di incarichi di aiuto operatore e operatore al video assist, di assistente operatore per la realizzazione dei cortometraggi post qualifica del progetto scuola d'arte cinematografica “Gian Maria Volonté” - triennio 2023/25

VISTO il “Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi...” incluso nell’Allegato n. 3 “Testo Unico - Regolamenti e Procedure” del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo - ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell’8 giugno 2001 - aggiornato dall’Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 7 agosto 2024;

CONSIDERATO che è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d’interesse rivolta a tutti i dipendenti.

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d’interesse, non è pervenuta alcuna istanza, idonea per le attività richieste e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l’esigenza in parola con risorse interne.

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d’Arte Cinematografica Gian Maria Volonté sono stati pubblicati - sul sito www.laziocrea.it - un avviso alla data del 28 aprile 2025 con scadenza 05-05-2025 alle ore 12:00, al fine di conferire incarichi relativi alle attività di:

- 6 incarichi di aiuto operatore e operatore al video assist, per la realizzazione dei cortometraggi post qualifica
- 3 incarichi di assistente operatore per la realizzazione dei cortometraggi post qualifica;
- 3 incarichi di ispettore di produzione per la realizzazione dei cortometraggi post qualifica;

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, il professionista verrà remunerato con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante “Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi”: euro 180 (centoottanta/00), giornalieri omnicomprensivi per attività di aiuto operatore e operatore al video assist e di assistente operatore e Ispettore di Produzione per la realizzazione dei cortometraggi post qualifica

TENUTO CONTO che per la figura di aiuto operatore e operatore video assist che sono pervenute complessive n. 20 (VENTI)candidature di cui 10 (DIECI) ammissibili ai Requisiti specifici (e-f-g) del Punto D) e al punto E) MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA:

nome	cognome	AMMISSIBILE	Non ammissibilità PUNTO D) o E)
ANDREA	AMBRICO	SI	
VALERIO	CAMILLI	NO	E)
GIULIANO	CIPOLLONE	SI	
FEDERICA	COLADONATO	NO	D)
SABINA	COSMA	NO	D)
GIOVANNI	COSMO	SI	
CLAUDIO	FAGNANO	SI	
FRANCESCA	FLORINDI	SI	

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



LUIGI	MANGIA	SI	
FILIPPO	LOCCIONI	SI	
VITTORIO	PENNA	NO	D)
ELENA	SBROGIO'	SI	
MATTIA	GARIGLIO	SI	
GIULIA	REGGIO	SI	
CRISTIANO	SCIAMANNA	NO	D)
JACK DANIEL	MASON	NO	D)
ANDREA	MARTELLI	NO	E)
RICCARDO	LANAIA	NO	E)
SIMONE	RIA	NO	E)
KATIA	TROIA	NO	E)

CONSIDERTO che all'analisi dei curricula dei candidati, alla figura di aiuto operatore e operatore al video assist il Responsabile Unico del Progetto esperiva le valutazioni di merito proponendo la graduatoria dei punteggi assegnati e di seguito declinati:

NOME	COGNOME	TITOLI DI STUDIO (Max 10)	ESPERIENZA PROFESSIONALI PER IL RUOLO (Max 60)	Caporeparto (max 20)	Altre esperienze nello stesso reparto (max 10)	TOTALE
ANDREA	AMBRICO	8	30	0	10	48
GIULIANO	CIPOLLONE	5	20,5	2	5	32,5
GIOVANNI	COSMO	5	54,5	3,5	0	63
CLAUDIO	FAGNANO	5	33	0	7	45
FRANCESCA	FLORINDI	4	1,5	20	10	35,5
LUIGI	MANGIA	5	60	0	0	65
FILIPPO	LOCCIONI	5	24	0	0	29
ELENA	SBROGIO'	5	9,5	0	0	14,5
MATTIA	GARIGLIO	3	60	0	1	64
GIULIA	REGGIO	9	14	8	3,5	34,5

TENUTO CONTO che per la figura di assistente operatore che sono pervenute sono pervenute complessive n. 8 (8) candidature di cui 3 (TRE) ammissibili, Requisiti specifici (e-f-g) del Punto D) e al punto E) MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA:

COGNOME	NOME	Ammissibile	Non ammissibilità PUNTO D) o E)
BEER	ANDREA	NO	E)
CASALE CAMBRIA	GIOIA	SI	

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



SCIAMANNA	CRISTIANO	NO	D)
FAGNANO	CLAUDIO	NO	D)
PRISCIANTELLI	ALESSIO	NO	D)
SALA	SUSANNA	SI	
BRUSCIANO	SARA	SI	
TARCHINI	SILVIA	NO	E)

CONSIDERATO che all'analisi dei curricula dei candidati, alla figura di assistente operatore il Responsabile Unico del Progetto esperiva le valutazioni di merito proponendo la graduatoria dei punteggi assegnati e di seguito declinati

COGNOME	NOME	TITOLI DI STUDIO (Max 10)	ESPERIENZA PROFESSIONALE PER IL RUOLO (Max 60)	Caporeparto (max 20)	Altre esperienze nello stesso reparto (max 10)	TOTALE
CASALE CAMBRIA	GIOIA	7	60	0	0	67
SALA	SUSANNA	5	60	3	9,5	77,5
BRUSCIANO	SARA	7	60	18	4	89

VISTO il verbale prot. 11364 del 18 giugno '252025, con il quale il Responsabile del procedimento propone:

- LUIGI MANGIA, MATTIA GARIGLIO, GIOVANNI COSMO, CLAUDIO FAGNANO, ANDREA AMBRICO e FRANCESCA FLORINDI per l'Incarico di AIUTO OPERATORE E OPERATORE AL VIDEO ASSIST nell'ambito della realizzazione dei Cortometraggi Post-Qualifica;
- GIULIA REGGIO, GIULIANO CIPOLLONE, FILIPPO LOCCIONI e ELENA SBROGIO' qualora non si ravvisasse la disponibilità da parte dei candidati con maggior punteggio, con relativo scorrimento della graduatoria di AIUTO OPERATORE E OPERATORE AL VIDEO ASSIST nell'ambito della realizzazione dei Cortometraggi Post-Qualifica .
- SALA SUSANNA, BRUSCIANO SARA e CASALE CAMBRIA GIOIA per l'Incarico di ASSISTENTE OPERATORE nell'ambito della realizzazione dei Cortometraggi Post-Qualifica

TENUTO CONTO che per la figura di ispettore di produzione sono pervenute complessive n. 4 (QUATTRO) candidature di cui 2 (DUE) ammissibili, Requisiti specifici (e-f-g) del Punto D) e al punto E) MODALITÀ E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA:

nome	cognome	AMMISSIBILE	Non ammissibilità PUNTO D) o E)
ANDREA	GRECO	NO	D)
DANIELE	GENNAIOLI	SI	
MARIA RAFFAELLA	PINTORE	NO	E)
MARCO	SURACI	SI	

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



CONSIDERATO che all'analisi dei curricula dei candidati, alla figura di Ispettore di Produzione il Responsabile Unico del Progetto esperiva le valutazioni di merito proponendo la graduatoria dei punteggi assegnati e di seguito declinati:

COGNOME	NOME	TITOLI DI STUDIO (Max 10)	ESPERIENZA PROFESSIONALI PER IL RUOLO (Max 60)	Esperienze da Caporeparto (max 20)	Altre esperienze nello stesso reparto (max 10)	TOTALE
GENNAIOLI	DANIELE	5	0	2	10	17
SURACI	MARCO	1	0	0	2	3

VISTO il verbale prot. 11495 del 19 giugno '25, con il quale il Responsabile del procedimento propone: GENNAIOLI DANIELE e SURACI MARCO per l'incarico di Ispettore di Produzione nell'ambito della realizzazione dei Cortometraggi Post-Qualifica

VISTA la Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023 con la quale il Presidente del Consiglio di amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;

CONSIDERATO che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in occasione del Consiglio di amministrazione del 2 agosto 2023 ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza di già menzionata "procura";

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

PROPONE

al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio di determinare

L' affidamento per le figure di **AIUTO OPERATORE E OPERATORE AL VIDEO ASSIST, DI ASSISTENTE OPERATORE e ISPETTORE DI PRODUZIONE** delle attività previste dal progetto scuola d'arte cinematografica "Gian Maria volontà" - triennio 2023/25;

Conto Contabile	B.U.	Costo	Commessa	Nominativo	Importo orario onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	LUIGI MANGIA	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	MATTIA GARIGLIO	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	CLAUDIO FAGNANO	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	ANDREA AMBRICO	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	FRANCESCA FLORINDI	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	GIOVANNI COSMO	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	SALA SUSANNA	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	BRUSCIANO SARA	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	CASALE CAMBRIA GIOIA	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	GENNAIOLI DANIELE	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	SURACI MARCO	10 giornate x euro 180 giornate	Euro 1.800,00

Il pagamento degli importi dei professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri, come previsto dal regolamento di Fondo Sociale Europeo e, con un impegno massimo indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da esperirsi nel periodo entro il 30 Settembre 2025,

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA		
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani	

VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA DEL PRESENTE ATTO		
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco	

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE



RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI <i>a.i.</i>	Andrea Spadetta	
--	-----------------	--

RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni	
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi	
DIRETTORE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO DI DETERMINARE	Giuseppe Tota	

Allegati:

Verbale prot. 11364 del 18 Giugno 2025

Verbale prot. 11495 del 19 Giugno 2025