

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Oggetto:

Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè" – ricerca di professionalità per l'affidamento di N. 1 incarico di videomaker per la realizzazione di documentazione audiovisiva e fotografica delle attività previste dal progetto Scuola d'arte cinematografica "Gian Maria Volonté" - triennio 2023/2025. pubblicato il 28 aprile 2025 con scadenza 05-05-2025 alle ore 12:00.

Cup: F81I22001460009

Cofinanziato: SI

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n.1146 del 07/10/2022, integrata con Determinazione dirigenziale prot. n.751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto).

VISTA la Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Presa d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCl2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione".

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato le priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite "Azioni Cardine, nella quale è previsto lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali.

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019.

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027, approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il nuovo Triennio 2023-25. Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21 per un Impegno di spesa pari ad euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D.

DATO ATTO che in data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione, della società in house demandata, ha deliberato all'unanimità di "autorizzare e dare mandato, nella fattispecie, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché



di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali".

CONSIDERATO che è necessario dare attuazione agli specifici indirizzi espressi dalla Regione Lazio, procedendo con il conferimento di N. 1 incarico di videomaker per la realizzazione di documentazione audiovisiva e fotografica del progetto scuola d'arte cinematografica "Gian Maria Volonté" - triennio 2023/25

VISTO il "Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi..." incluso nell'Allegato n. 3 "Testo Unico - Regolamenti e Procedure" del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo - ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell'8 giugno 2001 - aggiornato dall'Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 7 agosto 2024;

CONSIDERATO che è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti.

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza, idonea per le attività richieste e che, di consequenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne.

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté sono stati pubblicati - sul sito www.laziocrea.it - un avviso alla data del il 28 aprile 2025 con scadenza 05-05-2025 alle ore 12:00, al fine di conferire tre incarichi relativi alle attività di:

- 1 incarico di videomaker per la realizzazione di documentazione audiovisiva e fotografica del progetto "Scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volonté" - triennio 2023/25 – III anno formativo;

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, il professionista verrà remunerato con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi": euro 120,00 (centoventi/00), giornalieri omnicomprensivi per attività di videomaker;

TENUTO CONTO che sono pervenute complessive n. 3 (TRE) candidature di cui 2 (DUE) ammissibili ai Requisiti specifici (e-f-g) del Punto D) quali: diploma di scuola superiore, esperienza come videomaker e fotografo come di seguito riportate:

COGNOME	NOME	REQUISITI	DATA INOLTRO
BATTAGLINI	EUGENIO	SI	28/04/2025 ore 14:14:
GASPARINI PAPOTTI	EMMA	SI	02/05/2025 ore 16:58
MATTOZZI	ELEONORA	NO	05/05/2025 ore 10:10:

CONSIDERATO che dopo la fase di analisi dei curricula dei candidati, il Responsabile Unico del Progetto di concerto con il dirigente, esperivano le valutazioni di merito proponendo la graduatoria dei punteggi assegnati di seguito declinati:



Candidati VIDEOMAKER	titolo di studio (max20)	Esperienza. Professionali (max. 40)	Lavori da videomaker (max 40)	Lavori in altri ruoli (max 10)	Esperienza fotografo (max. 30)	Collaborazioni corsi post diploma (max 10)	TOTALE
EUGENIO BATTAGLINI		20	20	assente	assente	4	24
EMMA GASPARINI PAPOTTI	16	assente	assente	5	8	assente	29

VISTO il verbale prot. 8988 del 16 maggio 2025, con cui il Dirigente e il Responsabile del procedimento propongono:

- EMMA GASPARINI PAPOTTI la professionista che ha riportato il maggior punteggio pari a 29 punti per l'Incarico di VIDEOMAKER nell'ambito della realizzazione dei Cortometraggi Post-Qualifica;
- E in seconda battuta EUGENIO BATTAGLINI con il punteggio pari a 24 punti, , qualora non si ravvisasse la disponibilità da parte della candidata con maggior punteggio.

VISTA la Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023 con la quale il Presidente del Consiglio di amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;

CONSIDERATO che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in occasione del Consiglio di amministrazione del 2 agosto 2023 ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza di già menzionata "procura";

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

PROPONE

al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio di determinare

L' affidamento a EMMA GASPARINI PAPOTTI, dell'incarico per la figura di Videomaker per la realizzazione di documentazione audiovisiva e fotografica delle attività previste dal progetto "Scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volonté" - triennio 2023/25;

Conto Contabile	B.U.	Costo	Commessa	Nominativo	Importo orario onnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	EMMA GASPARINI PAPOTTI	25 giornate x euro 120 giornate	Euro 3.000,00

Il pagamento degli importi dei professionisti sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri, come previsto dal regolamento di Fondo Sociale Europeo e con un impegno massimo



indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da esperirsi nel periodo entro il 31 Luglio 2025

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA		
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani	
VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA D		
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco	
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI <i>a.i.</i>	Andrea Spadetta	
RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni	
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi	
DIRETTORE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO DI DETERMINARE	Giuseppe Tota	
Allegati: Verbale prot. 8988 del 16	5 maggio 2025	